



*Albert Camus: Un Homme aux Multiples Présents.*

Aix-en-Provence, France

November 7-9, 2013

**PARTICIPANTS**

**Catherine A. Beaudry**

Professor of French  
Dickinson College, USA

**David Coombes**

Professor Emeritus of Political Science  
University of Limerick, Ireland

**Pascale Devette**

Doctoral Candidate of Political Studies  
University of Ottawa, Canada

**Annick Gendre**

Professor of French  
Université d'Orléans, France

**Barry Hall**

Lecturer in Foreign Languages  
University of Nizwa, Oman

**Edward Hughes**

Professor of French  
Queen Mary, University of London, UK

**Rémi Larue**

Doctoral Candidate in History  
École des Hautes Études en Sciences Sociales, France

**Mino Hiroshi**

President of Society for Camus Studies, Japan  
University of Nara-joshi, Japan

**André-Alain Morello**

Professor of French  
Université du Sud Toulon-Var, France

**Ève Morisi**

Professor of French  
University of California, Irvine, USA

**Nathalie Pacchiani**

Doctoral candidate in comparative literature  
Université de Corse, France

**Fathi Selmi**

Doctoral candidate in French Literature  
Université Paris X Nanterre, France

**Richard Stroik**

Professor of French  
University of San Diego, USA

**Alain Toumayan**

Professor of French  
University of Notre Dame, USA

**Eric Touya**

Professor of French  
Clemson University, USA

**David H. Walker**

Professor of French  
University of Sheffield, UK



## Thursday, 7 November

**16:30** – Arrival and registration.

**19:00** – Keynote speech, “*Albert Camus: Writing in Many Dimensions*”

Professor David H. Walker (Amphithéâtre Bruno Etienne, Institut d’Etudes Politiques)  
*Talk open to the public.*

**20:30** – Reception, Manning Hall

## Friday, 8 November

**9:10-10:45** : Camus et la question politique : le journalisme, positions vis-à-vis de la politique coloniale. Modérateur : Carl Jubran (President).

- Rémi Larue : « *Un traitement original de la question algérienne : le journalisme camusien* ».

(Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales)

- Ève Morisi : « *La Kabylie en 1939 ou l’urgence du présent colonial* ».

(University of California, Irvine)

- Edward Hughes : « *Pourquoi l’Espagne ? Camus et l’Espagne* ».

(Queen Mary, University of London)

**11:00-13:00** : Camus et la Méditerranée : les liens, l’identité artistique et la lumière. Modérateur : Richard Stroik (University of San Diego).

- Annick Gendre : « *L’arrière-pays héliographique de « La Postérité du Soleil* ».

(Université d’Orléans)

- Nathalie Pacchiani : « *Albert Camus : la méditerranée comme construction d’une identité artistique* ».

(Université de Corse)

- Fathi Selmi : « *Valéry, Grenier, Camus : la polyphonie d’une Méditerranée vivante* ».

(Université Paris X Nanterre)



**14:30-16:30** : Camus et l'Autre; Camus et les Autres.  
Modérateur : Leigh Smith (Directeur SHSS, IAU).

- Catherine Beaudry : « *Hospitalité et hostilité dans « l'Hôte » d'Albert Camus* ».  
(Dickinson College)
- Alain Toumayan : « *L'absurde, la Peste et le Désastre : Blanchot et Camus* ».  
(University of Notre Dame)
- Eric Touya : « *Camus, Girard et les limites de la critique littéraire* ».  
(Clemson University)

**20:30** – Reading of David Hay's theatrical adaptation of *State of Siege* conducted by students of IAU.

---

### **Saturday, 9 November**

**9:10-10:45** : Le Tragique et la Mesure.  
Modérateur : David H. Walker (University of Sheffield).

- Pascale Devette : « *La mesure chez Camus : un fondement ontologique ou une éthique de vie ?* ».  
(Université d'Ottawa)
- Barry Hall : « *Human Tragedy, Divine Indifference : The Rebirth of the Tragic in Camus' Absurd* ».  
(University of Nizwa, Doha)
- David Coombes : « *The Myth of Sisyphus and the Artist at Work* ».  
(University of Limerick)

**11 :00-13 :30** : Round Table Discussion : La Tentation de l'île...et demain ?  
Modérateur : André-Alain Morello (Université de Sud Toulon)

#### **Tous les participants :**

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| - Catherine Beaudry | - Hiroshi Mino       |
| - David Coombes     | - Nathalie Pacchiani |
| - Pascale Devette   | - Fathi Selmi        |
| - Annick Gendre     | - Richard Stroik     |
| - Barry Hall        | - Alain Toumayan     |
| - Edward Hughes     | - Eric Touya         |
| - Rémi Larue        | - David H. Walker    |

**14:00-17:30** Private Bus to Lourmarin

**18:00** Closing Apéritif